

NOUVELLES VAGUES - Éducation à l'image

Projection-débat

Collège FAL, Classe de 6e

Film : **Les Quatre Cents Coups**

Date : **Mercredi 19 février à 9h**

Lieu : **cinéma le Royal, Biarritz**



*Les Quatre cents coups, François Truffaut,
1959, 95 min.*

Synopsis :

Petit parigot de 13 ans entrant tout juste dans les affres de l'adolescence, Antoine Doinel rêve de voir la mer et préfère la liberté, le cinéma et Balzac aux bancs de l'école. Un peu chapeardeur, un peu menteur, il tente d'échapper à des parents absents. Avec son ami René, il fait alors l'école buissonnière, erre dans Paris et découvre la vie en faisant les 400 coups.

Le Biarritz Film Festival - NOUVELLES VAGUES a proposé une projection-débat à la classe cinéma du collège FAL à Biarritz. Première année de lancement de cette classe cinéma expérimentale de 13 élèves de 6e, en amont de l'ouverture d'une option cinéma officielle.

Toute la classe de 6e, soit 25 élèves a eu l'opportunité de découvrir un grand classique du cinéma français et de rencontrer **Brice Cauvin***, réalisateur et enseignant à la Fémis. Fin connaisseur de l'œuvre de François Truffaut, il fait le choix de présenter au collégiens **Les Quatre Cents coups**. La projection sera suivie d'un échange, d'une analyse du film et de ses thématiques.



***Intervenant : Brice Cauvin**

Acteur, réalisateur, scénariste et enseignant.

Brice Cauvin est un réalisateur reconnu en France et à l'étranger depuis plus de 20 ans. Parallèlement à sa carrière, il enseigne à la Fémis et dans de nombreuses écoles prestigieuses à travers le monde : à Tokyo, Londres, Moscou, Téhéran et en Finlande.